

LA MAGIA DE LA IMAGEN

“Hacer realidad la fantasía”

HISTORIAS
PARA
ARMAR



PARA ENTRAR EN TEMA



De la imaginación a los efectos especiales

Los relatos tienen el poder de llevarnos a mundos fantásticos, con seres mágicos o situaciones asombrosas que serían imposibles en la vida “real”.

El cine ha llevado esa posibilidad a límites más extremos utilizando los efectos especiales para hacer creíbles eventos insólitos, como volar, viajar al espacio, ver a la ciudad atacada por gigantes o naves espaciales.

Jugar a hacer realidad la fantasía es, y ha sido siempre, una inquietud de la especie humana. ¡Por eso se han creado tantas historias!

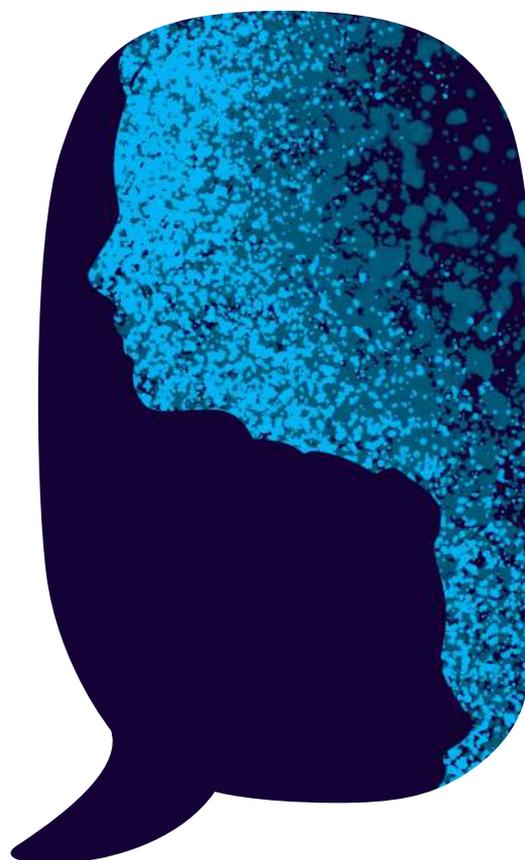


CREAR CON LA IMAGINACIÓN

Propuestas para jugar sin elementos

Los trucos y efectos especiales nacen, en un comienzo, de sencillos principios ópticos como agrandar y achicar los objetos utilizando la distancia con quien observa, usar reflejos y translucencias, valerse de las sombras...

¿Quién no ha jugado alguna vez a atrapar el sol con su mano aprovechando la perspectiva, o a simular que está debajo del agua escondiéndose detrás de una pecera? ¿Qué otros trucos se les ocurren?





CREAR CON ELEMENTOS COTIDIANOS

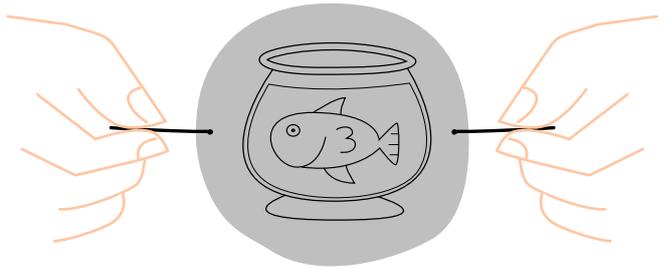
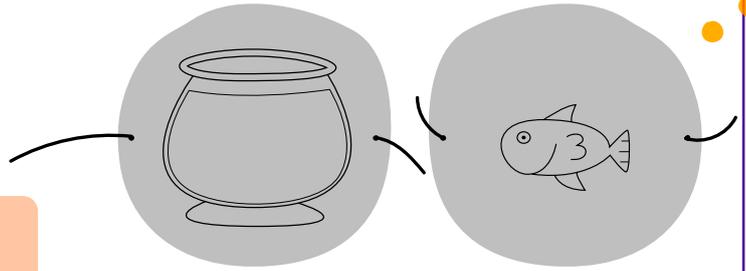
Materiales:

Cartulina, tijera, fibrones, hilo.

El taumatropo o rotoscopio es uno de los primeros juguetes ópticos. Consiste en un disco con una imagen en cada una de sus caras. Cuando el disco gira muy rápido, crea la ilusión óptica de que ambas imágenes están juntas.

Es sencillo y divertido armar uno, solo necesitan cortar un disco de cartulina y atarle dos hilos a los costados (como se ve en la imagen). Luego habrá que hacer dos dibujos que quieran que se superpongan, uno de cada lado, cuidando que su ubicación permita el efecto deseado.

Algunos ejemplos pueden ser: cabeza y sombrero, pez y pecera, boca y comida. Una vez terminado se enrollan los hilos y, al desenrollarse, harán girar el disco rápidamente, creando la ilusión.



CREAR CON MEDIOS DIGITALES

En la sección [Contar](#) encontrarán un proyecto para hacer otro juguete óptico, el [Fenaquistiscopio](#), y seguir creando ilusiones.

[Más recursos sobre trucos visuales](#) (Ver: Recursos/Efectos especiales y Trucajes).



PARA EXPLORAR MÁS

[El Universo de Georges Méliès](#). Un pionero del cine fantástico.