

# EL SONIDO DE LA HISTORIA

“El sonido al servicio de la emoción”

HISTORIAS  
PARA  
ARMAR



## PARA ENTRAR EN TEMA

### La banda sonora de cada momento

Quizás no le han prestado tanta atención, pero los efectos sonoros y la música son fundamentales en los relatos audiovisuales. No solo refuerzan los significados de las imágenes, sino que aportan emotividad y agregan nuevos sentidos a lo que vemos.

Imaginen ver una película sin sonido, se perderían muchísimo de lo que allí sucede.

Muchos *filmes*, incluso, son memorables por su banda sonora, ¿recuerdan alguna?



## CREAR CON LA IMAGINACIÓN

### Propuestas para jugar sin elementos

Para comenzar a reconocer su importancia en los relatos, pueden jugar a “Dígalo con sonidos”. Cada integrante de la familia piensa en una película conocida. Usando distintas voces o haciendo sonar el cuerpo, deben transmitir la música, las acciones o cualquier pista para adivinar de cuál se trata. Quien lo logra pasa ahora a “hacer sonar” su película.



A  
S  
T



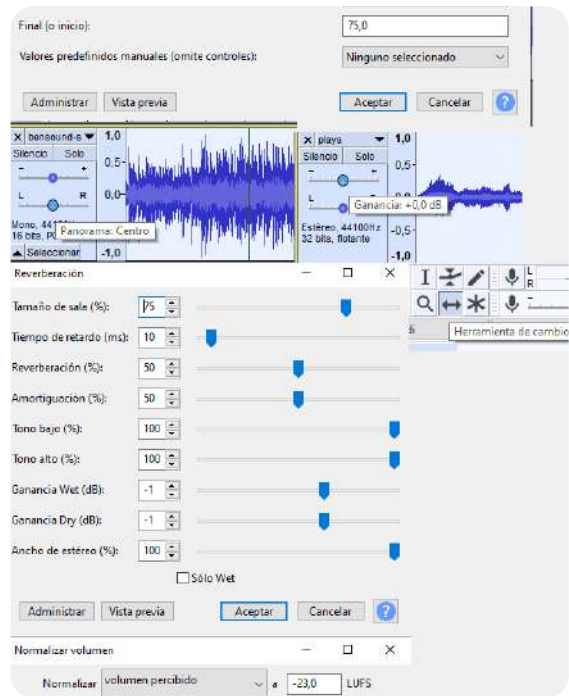
## CREAR CON ELEMENTOS COTIDIANOS

### Materiales:

Materiales para hacer sonidos (instrumentos musicales, vasos, radiografías, papeles).

Los relatos también pueden contarse únicamente con sonidos. En la sección [Contar](#) encontrarán una actividad para crear efectos con materiales cotidianos y contar [Relatos sonoros](#).

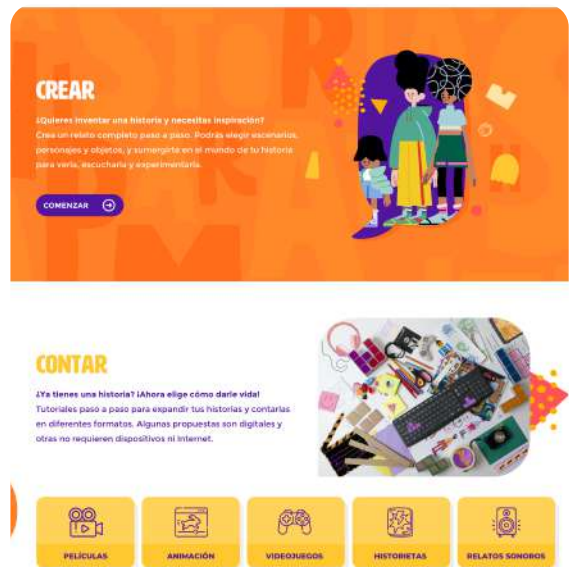
Allí hay también otra propuesta para seleccionar [La banda sonora de tu historia](#). Pueden utilizar alguna que hayan creado con otra de las fichas, o una que les guste o tengan en sus casas.



## CREAR CON MEDIOS DIGITALES

En la sección [Crear](#) podrán crear relatos propios y elegir su música y sus efectos sonoros.

En la sección [Contar](#) también encontrarán propuestas para hacer [Una botonera de efectos especiales](#) y un proyecto para narrar en formato [Podcast](#).



## PARA EXPLORAR MÁS

Corto audiovisual [La terrorífica historia de la pintora fantasma: Creación de efectos especiales](#).